

**Рабочая программа по технологии  
на уровень начального общего образования (для 1–4-х классов)**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Технология» на уровень начального общего образования для обучающихся 1–4-х классов НОЧУ "СОШ "Феникс" разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минпросвещения «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»;
- приказа Минпросвещения «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- концепции преподавания предметной области «Технология»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- концепции преподавания предметной области «Искусство», утвержденной решением Коллегии Минпросвещения;
- учебного плана начального общего образования, утвержденного приказом НОЧУ "СОШ "Феникс" от 28.08.2023 «Об утверждении основной образовательной программы начального общего образования»;
- федеральной рабочей программы по учебному предмету «Технология».

Рабочая программа ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания и в рабочей программе воспитания НОЧУ "СОШ "Феникс"

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе начальной школы. Приведён перечень универсальных учебных действий

— познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования

УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам (темам) содержания обучения каждого класса, а также раскрываются методы и формы организации обучения и характеристика деятельности, которые целесообразно использовать при изучении той или иной темы. Представлены также способы организации дифференцированного обучения.

#### ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО

##### ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и

обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В

соответствии

с

требованиями времени

и

инновационными

установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит

в

формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для

развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

Математика — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир

—

природные формы

и

конструкции как

универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера;

природа как источник сырья, этнокультурные традиции.

Родной язык

—

использование важнейших видов речевой

деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников,

стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

и

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

Основной целью предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе

освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета

необходимо

решение

системы

приоритетных

задач:

образовательных, развивающих и воспитательных.

Образовательные задачи курса:

1

)

формирование общих представлений

о

культуре

и

организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

2

)

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

3

)

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

4

)

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

Развивающие задачи:

1

)

развитие

координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности

сенсомоторных

процессов,

психомоторной

2

) творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

3

)

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

4

)

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

Воспитательные задачи:

1

)

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

2

)

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного

и

ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

3

)

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

4

)

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

5

)

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1—4 классах — 135 (по 1 часу в неделю): 33 часа в 1 классе и по 34 часа во 2—4 классах.

По усмотрению образовательной организации это число может быть увеличено за счёт части, формируемой участниками образовательных отношений; например, большое значение имеют итоговые выставки достижений учащихся, которые требуют времени для подготовки и проведения (с участием самих школьников). То же следует сказать и об организации проектно-исследовательской работы обучающихся.

## Содержание учебного предмета

### 1-й класс

#### **Технологии, профессии и производства**

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

#### **Технологии ручной обработки материалов**

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров). Изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др.

Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приемы изготовления из них изделий доступной по сложности формы: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространенные виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объемные — орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### **Конструирование и моделирование**

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

### **Информационно-коммуникационные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)**

Изучение технологии в 1-м классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

- сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

**Работа с информацией.** У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

- воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;
- понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

**Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

**Регулятивные универсальные учебные действия**

**Самоорганизация и самоконтроль:**

- принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
- действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
- понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
- организовывать свою деятельность: готовить к уроку рабочее место, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;
- выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

**Совместная деятельность:**

- проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
- принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## 2-й класс

**Технологии, профессии и производства**

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение



необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### **Технологии ручной обработки материалов**

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни.

Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки, угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты — линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Нетканые материалы (общее представление), трикотаж, его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы), строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и др.).

### **Конструирование и моделирование**

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

### **Информационно-коммуникационные технологии**

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

## **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение технологии во 2-м классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
- выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией — устной или письменной;
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;
- строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
- воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
- осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

#### **Работа с информацией:**

- получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;
- понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
- делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

- понимать и принимать учебную задачу;
- организовывать свою деятельность;
- понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
- выполнять действия контроля и оценки;
- воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

#### **Совместная деятельность:**

- выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

- выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

## 3-й класс

### **Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стиливая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

### **Технологии ручной обработки материалов**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.), название и выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Решение задач на внесение

необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение ридовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.), петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя–четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### **Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

### **Информационно-коммуникационные технологии**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или др.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение технологии в 3-м классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией — устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;
- определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий;

- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия;
- восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

#### **Работа с информацией:**

- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе интернет, под руководством учителя.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;
- формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация и самоконтроль:**

- принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;
- прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;
- выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

##### **Совместная деятельность:**

- выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;
- справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;
- выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;
- осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## **4-й класс**

## **Технологии, профессии и производства**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

## **Технологии ручной обработки материалов**

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и др.), ее назначение (соединение и отделка деталей), строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

## **Конструирование и моделирование**

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

### **Информационно-коммуникационные технологии**

Работа с доступной информацией в интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе PowerPoint или др.

### **УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ**

Изучение технологии в 4-м классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические и исследовательские действия:**

- ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);
- анализировать конструкции предложенных образцов изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;
- выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;
- решать простые задачи на преобразование конструкции;
- выполнять работу в соответствии с инструкцией — устной или письменной;
- соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;
- классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);
- выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом указанных критериев;
- анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

#### **Работа с информацией:**

- находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;
- использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;
- использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и др.;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе интернет, под руководством учителя.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;
- описывать факты из истории развития ремесел на Руси и в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;
- создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;
- осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Самоорганизация и самоконтроль:**

- понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;
- планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;
- на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические шаги для получения необходимого результата;
- выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

#### **Совместная деятельность:**

- организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;
- проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;
- в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других



обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

# Планируемые результаты освоения

## учебного предмета

### Личностные результаты

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

- первоначальное представление о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
- осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
- понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
- проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
- проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
- проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;
- готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

### Метапредметные результаты

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

**Базовые логические и исследовательские действия.** У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

- ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
- осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
- сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;
- делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
- использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
- комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
- понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

### **Работа с информацией:**

- осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;
- анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;
- использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;
- следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия:**

- вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
- создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

- строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
- объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
- выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
- планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
- выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;
- проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

#### **Совместная деятельность:**

- организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;
- проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, при необходимости оказывать помощь;
- понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## **Предметные результаты**

### **1-й класс**

К концу обучения в **1-м классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;
- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе;
- определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и др.), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
- выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и др., сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;
- оформлять изделия строчкой прямого стежка;
- понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «апликация»;
- выполнять задания с опорой на готовый план;
- обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;
- рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;
- распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);
- называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр., собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др., эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

- понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
- осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
- выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

## 2-й класс

К концу обучения **во 2-м классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- понимать смысл понятий «инструкционная (технологическая) карта», «чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;
- выполнять задания по самостоятельно составленному плану;
- распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;
- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др.);
- читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертеж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;
- выполнять биговку;
- выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить объемную конструкцию с изображениями ее развертки;
- отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки;
- определять неподвижный и подвижный способы соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;
- делать выбор, какое мнение принять — свое или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;
- называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

### **3-й класс**

К концу обучения в **3-м классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- понимать смысл понятий «чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;
- выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);
- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;
- называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.);
- читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль);
- узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);
- безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;
- выполнять рицовку;
- выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;
- решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;
- понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;
- конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

- называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);
- понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;
- использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;
- выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

#### **4-й класс**

К концу обучения в **4-м классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

- формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;
- самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;
- решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;
- на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;
- создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;
- решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;
- осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей,

договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1

### КЛАСС

Тематическое Основное

Основные виды деятельности обучающихся

Электронные (цифровые) образовательные ресурсы

кни

содержание

модули

1

.

Природа как Изучать правила безопасности при Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f41ac44>

Технологии, сырьевых профессиях ресурсов и приспособлениями

.

Изучать возможности использования изучаемых инструментов приспособлений

и

и

творчества мастеров.

производство Красота и

разнообразие Подготавливать рабочее место в

.

тва

(6 ч)

природных

форм, их

передача в

изделиях из

зависимости от вида работы

Рационально размещать на

рабочем месте материалы и

инструменты; поддерживать

различных порядок во время работы; убирать

материалов. рабочее место по окончании работы

Наблюдения

природы и

фантазия

мастера —

условия

под руководством учителя.



**Изучать** важность подготовки, организации, уборки рабочего места, поддержания порядка людьми разных профессий.

**Формировать** общее понятие об изучаемых материалах, их создания изделия.

Бережное отношением к природе.

происхождение, разнообразие и основные свойства, **понимать** отличие материалов от


**Тематическое Основное**  
**Основные виды деятельности обучающихся**

**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**

**содержание модули**

Общее понятие об изучаемых материалах, их

происхожде  
нии,  
инструментов и приспособлений.

**Рассматривать** возможности  
использования, применения  
изучаемых материалов при  
изготовлении изделий, предметов  
быта и др. людьми разных  
профессий.

разнообрази **Понимать** особенности технологии  
и. изготовления изделий, **выделять**

Подготовка детали изделия, основу, **определять**  
к работе.

Рабочее  
место, его  
способ изготовления под  
руководством учителя.

**Определять** основные этапы  
организация изготовления изделия при помощи  
в

учителя и на основе графической  
инструкции в учебнике

(рисованному/слайдовому плану,  
инструкционной карте): анализ  
зависимости

от вида  
работы.

Рационально устройства изделия, разметка  
е

деталей, выделение деталей,  
сборка изделия, отделка.

**Знакомиться** с профессиями,  
связанными с изучаемыми

размещение  
на рабочем  
месте

материалов материалами и производствами.


**Тематическое Основное**  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**  
**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**  
**и**  
**содержание**  
**модуля**  
**и**  
**Приводить** примеры традиций и  
    праздников народов России,  
ремёсел, обычаев и производств,  
    связанных с изучаемыми  
инструмента  
    в;  
поддержание  
    порядка во  
    время  
материалами и производствами  
работы;  
    уборка по  
    окончании  
    работы.  
Рационально  
    е и  
    безопасное  
использован

ие и  
хранение  
инструменто

в.

Профессии  
родных и  
знакомых.

Профессии,  
связанные

с


**Тематическое Основное**  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**

**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**

**контентное**  
**содержание**

**модули**  
изучаемыми  
материалам

и и  
производства  
ми.

Профессии  
сферы  
обслуживания.

Традиции и  
праздники  
народов  
России,  
ремёсла,  
обычаи


**Тематическое** Основное  
**Основные виды деятельности**  
обучающихся

**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**  
**контентное**

**содержание**  
**модули**

**2**

•

Бережное,  
**Технологическое** экономное и  
Под руководством учителя  
**организовывать** свою  
Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41ac44>

**и**  
**ручной**

рационально  
е  
**обработки** использован  
**материала** ие  
**в (15 ч):** обрабатывае  
мых

деятельность:

**подготавливать** рабочее место для  
работы с бумагой и картоном,  
правильно и рационально  
**размещать** инструменты и

материалы в соответствии с  
—  
технолог материалов. индивидуальными особенностями  
и работы Использован  
обучающихся, в процессе  
выполнения изделия  
**контролировать** и при  
с бумагой  
ие  
конструктив  
ных  
и  
картоном  
необходимости **восстанавливать**  
;  
особенности порядок на рабочем месте; **убирать**  
й  
рабочее место.  
материалов **Соблюдать** технику безопасной  
при  
изготовлении  
работы инструментами и  
приспособлениями.  
и изделий. **Применять** правила безопасной и  
Основные  
технологиче  
ские  
аккуратной работы ножницами,  
клеем.  
Определять названия и назначение  
основных инструментов и  
операции  
ручной приспособлений для ручного труда


**Тематическое Основное**

**Основные виды деятельности**

**обучающихся**

**Электронные (цифровые)**

**образовательные ресурсы**

**кие**

**содержание**

**модули**

**обработки**

(линейка, карандаш, ножницы,

материалов: шаблон и др.), использовать их в

разметка

деталей,

выделение

деталей,

формообразо

вание

практической работе.

Под руководством учителя

**наблюдать, сравнивать,**

**сопоставлять** свойства бумаги

(состав, цвет, прочность);

**определять** виды бумаги по цвету,

толщине, прочности. **Осваивать**

отдельные приёмы работы с

бумагой (сгибание и складывание,

сминание, обрывание, склеивание,

деталей,  
сборка  
изделия,  
отделка  
изделия или резание бумаги ножницами и др.),  
его деталей. правила безопасной работы, правила

Общее  
представлен  
ие. Способы **Читать** простые графические схемы  
разметки изготовления изделия и выполнять  
разметки деталей (экономия  
материала, аккуратность).  
деталей: на  
глаз и от  
руки, по  
шаблону, по  
линейке (как  
изделие по заданной схеме под  
руководством учителя.

Под руководством учителя  
**анализировать** конструкцию  
изделия, **обсуждать** варианты  
направляющ изготовления изделия, **выполнять**


Тематическое Основное  
Основные виды деятельности  
обучающихся  
Электронные (цифровые)



## **образовательные ресурсы**

**кие**

**содержание**

**модули**

ему

основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей,

инструменту

без

откладывани

я размеров) формообразование деталей, сборку с опорой на изделия и отделку изделия или его рисунки,

деталей по заданному образцу.

графическу **Планировать** свою деятельность с ю

опорой на предложенный план в учебнике, рабочей тетради.

**Выполнять** рациональную **разметку** (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке)

инструкцию,

простейшую

схему.

Чтение

условных

графических сгибанием, по шаблону, на глаз и изображений

от руки, по линейке (как

(называние направляющему инструменту без операций, откладывания размеров) с опорой способов и

приёмов

работы,

на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему;

**выполнять** выделение деталей последовател способами обрывания, вырезания; бности

изготовления

**выполнять** сборку изделия с помощью клея и другими


**Тематическое Основное**

**Основные виды деятельности**

**обучающихся**

**Электронные (цифровые)**

**образовательные ресурсы**

**кие**

**содержание**

**модули**

изделий).

Правила

способами; **выполнять** отделку

изделия или его деталей

экономной и (окрашивание, аппликация и др.).

аккуратной

разметки.

**Анализировать** декоративно-

художественные возможности

Рациональна разных способов обработки бумаги,

я разметка и например, вырезание деталей из

вырезание

нескольких

одинаковых

деталей из

бумаги.

бумаги и обрывание пальцами).

В ходе беседы с учителем

**понимать** смысл понятий

«конструирование», «изделие»,  
«деталь изделия», «образец».

**Рассматривать и анализировать**

Способы

соединения простые по конструкции образцы;  
деталей

изделии: с

помощью

пластилина,

клея,

анализировать простейшую  
конструкцию изделия: **выделять**

детали, их форму, **определять**

взаимное расположение, виды  
соединения.

скручивание,

сшивание и

др. Приёмы и

правила

**Иметь** общее представление о

конструкции изделия; детали

и части изделия, их взаимное

расположение в общей

аккуратной

конструкции.


**Тематическое Основное**

**Основные виды деятельности**

**обучающихся**  
**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**

**кие**  
**содержание**

**модули**  
работы с  
клеем.

Отделка

**Изготавливать** изделия с использованием осваиваемых технологий. Под руководством учителя **собирать** плоскостную изделия или его деталей модель, объяснять способ сборки (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Подбор соответствующих изделий инструментам и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий.


**Тематическое Основное**  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**

**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**  
**онлайн**

**содержание**  
**модулей**

Инструменты и приспособления

(ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды


## Основные виды деятельности обучающихся

### Электронные (цифровые) образовательные ресурсы содержание модули

—  
(пластилин,

С помощью учителя

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41ac44>

технолог пластика и **организовывать** рабочее место для ииработы др.). Приёмы работы с пластическими массами,

с

изготовления

изделий

доступной

по

сложности

формы из

них:

разметка на

глаз,

отделение

части

правильно и рационально

размещать инструменты и

пластичн

ыми

материал

ами;

материалы в соответствии с индивидуальными особенностями, в

процессе выполнения изделия

**проверять и восстанавливать** порядок на рабочем месте; **убирать** рабочее место.

**Применять** правила безопасной и аккуратной работы со стеклой.

Определять названия и назначение основных инструментов и

(стекой,

отрыванием), приспособлений для ручного труда,

придание

формы.

Наиболее

распространё

использовать их в практической

работе.

**Наблюдать и называть** свойства

пластилина (или других

нные виды используемых пластических масс):

бумаги. Их  
общие  
свойства

цвет, пластичность.

**Использовать** стеки при работе с  
пластичными материалами, а также


**Тематическое Основное**  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**

**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**  
**онлайн**

**содержание**  
**модулей**

Простейшие  
способы

обработки  
бумаги

различных  
видов:

при отделке изделия или его  
деталей.

**Рассматривать и анализировать**

образцы, варианты выполнения  
изделий, природные формы —  
прообразы изготавливаемых

изделий. **Анализировать** образцы

складывание, изделий, **понимать** поставленную  
сминание,  
обрывание,  
цель, **отделять** известное от  
неизвестного.

склеивание и **Изготавливать** изделия с опорой  
др. Резание на рисунки, схемы и подписки к ним.

бумаги  
ножницами.

Правила

**Выполнять** лепку, используя  
различные способы лепки:  
конструктивный (лепка из  
безопасной отдельных частей), скульптурный  
работы,

передачи и  
хранения

(лепка из целого куска) и  
комбинированный.

**Использовать** при лепке приёмы  
ножниц. работы с пластичными материалами

Картон

(сплющивание, скручивание,  
разрезание, прищипывание и др.).

**Отбирать** пластилин  
(пластическую массу) по цвету,




**Основные виды деятельности  
обучающихся**

**Электронные (цифровые)  
образовательные ресурсы  
кие**

**содержание**

**модули**

придавать деталям нужную форму.

**Использовать** приёмы выделения  
деталей стеклой и другими  
приспособлениями.

**Использовать** пластические массы  
для соединения деталей.

**Выполнять** формообразование  
деталей скатыванием,  
сплющиванием, вытягиванием,  
раскатыванием и др.

**Оценивать** результат своей  
деятельности (качество изделия).

**Изготавливать** изделия по образцу,  
инструкции, собственному замыслу.

**Изготавливать** конструкцию по  
слайдовому плану и/или заданным  
условиям.

При изготовлении изделий **применять**  
общие правила создания предметов  
рукотворного мира: соответствие изделия  
обстановке, удобство  
(функциональность), прочность,  
эстетическая выразительность.

**Создавать** простые фронтальные и


**Тематическое Основное**

**Основные виды деятельности**

**обучающихся**

**Электронные (цифровые)**

**образовательные ресурсы**

**кие**

**содержание**

**модули**

объёмные композиции из пластичных материалов с использованием освоенных технологий и правил.

**Осваивать** умение работать в группе —

изготавливать детали композиции и

**объединять** их в единую композицию

Под руководством учителя

—

Виды

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41ac44>

технолог **природных**

и работы **материалов**

**организовывать** свою

деятельность: **подготавливать**

рабочее место для работы с

природным материалом, правильно

и рационально **размещать**

инструменты и материалы в

соответствии с индивидуальными

особенностями обучающихся, в  
процессе выполнения изделия  
**контролировать** и при

с

(плоские —  
листья и  
объёмные —  
орехи,  
природн  
ым

материал  
ом;

шишки,  
семена,  
ветки).

Приёмы  
работы с

необходимости **восстанавливать**

природными порядок на рабочем месте; **убирать**  
материалами

подбор

рабочее место.

**Применять** правила безопасной и

:

материалов в аккуратной работы ножницами,  
соответствии клеем.

с замыслом, **Сравнивать** и **классифицировать**


**Тематическое Основное**  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**

**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**  
**кни**

**содержание**

**модули**

составление собранные природные материалы по композиции, их видам (листья, ветки, камни и соединение деталей др.).

**Объяснять** свой выбор природного (приклеивая материал для выполнения изделий).

и, **Осознавать** необходимость бережного отношения к природе, склеивание с помощью окружающему материальному прокладки, пространству.

соединение с **Отбирать** природный материал в помощью пластилина или другой соответствии с выполняемым изделием.

**Называть** известные деревья и пластическо кустарники, которым принадлежит й массы).

Общее собранный природный материал.

**Сравнивать** и **классифицировать** представленные собранные природные материалы по е о тканях (текстиле), их строении и свойствах.

Швейные **Сравнивать** природные материалы инструменты

и их форме. **Рассуждать** о соответствии форм природного материала и известных геометрических форм.

по цвету, форме, прочности.

**Понимать** особенности работы с


**Тематическое Основное**

**Основные виды деятельности обучающихся**

**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**

**контент**

**модули**

приспособле

ния (иглы,

булавки и

др.).

природными материалами.

**Использовать** для подготовки материалов к работе технологии сушки растений.

Отмеривание **Изготавливать** изделие с опорой и заправка

нитки в

иглолку,

строчка

прямого

стежка.

Использован

ие

на рисунки и подписи к ним.

**Обсуждать** средства

художественной выразительности.

**Выполнять** практические работы с природными материалами (засушенные листья и др.);  
**изготавливать** простые композиции.

дополнитель **Изготавливать** изделие с опорой  
ных  
отделочных  
материалов  
на рисунки и подписи к ним.

**Сравнивать** композиции по расположению их центра.

**Узнавать** центровую композицию по её признакам (расположение композиции на основе).

**Анализировать** образцы изделий, **понимать** поставленную цель,

**отделять** известное от неизвестного.

**Осваивать** приёмы сборки изделий


**Тематическое Основное**  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**  
**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**  
**и**  
**содержание**

**модули**

из природных материалов  
(точечное наклеивание листьев на основу, соединение с помощью пластилина, соединение с помощью клея и ватной прослойки).

**Узнавать, называть, выполнять и выбирать** технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств.

**Применять** на практике различные приёмы работы с природными материалами: склеивание, соединение и др.

**Выполнять** изделия с использованием различных природных материалов.

**Использовать** природный материал для отделки изделия.

**Применять** правила и технологии использования природных форм в декоративно-прикладных изделиях.

**Анализировать и оценивать** результат своей деятельности


**обучающихся**  
**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**  
**кие**  
**содержание**  
**модули**  
**(качество изделия)**


**Тематическое** **Основное**  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**  
**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**  
**кие**  
**содержание**  
**модули**

—  
технолог  
ии

Под руководством учителя  
**организовывать** свою

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41ac44>

деятельность:

работы с

текстиль

ными

материал

ами

**подготавливать** рабочее место для

работы с текстильными

материалами, правильно и

рационально **размещать**

инструменты и материалы в

соответствии с индивидуальными

особенностями обучающихся, в

процессе выполнения изделия

**контролировать** и при



необходимости **восстанавливать** порядок на рабочем месте.

**Убирать** рабочее место.

Под руководством учителя **применять** правила безопасной и аккуратной работы ножницами, иглой и др.

**Определять** названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (игла, ножницы, напёрсток, булавка, пяльцы), **использовать** в


**Тематическое Основное**  
**Основные виды деятельности обучающихся**

**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**

**содержание модули**

практической работе иглу, булавки, ножницы.

**Знать** строение иглы, различать виды швейных приспособлений, виды игл, их назначение, различия в конструкциях, **применять** правила хранения игл и булавок.

**Знать** виды ниток (швейные, мулине), их назначение.

**Исследовать** строение (переплетение нитей) и общие свойства нескольких видов тканей (сминаемость, прочность), **сравнивать** виды тканей между собой и с бумагой.

**Определять** лицевую и изнаночную стороны ткани.

**Выбирать** виды ниток в зависимости от выполняемых работ и назначения.

**Отбирать** инструменты и приспособления для работы с текстильными материалами.

**Соблюдать** правила безопасной


**Тематическое Основное**

**Основные виды деятельности обучающихся**

**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**

**контентное содержание модуля**

работы иглой и булавками.

**Выполнять** подготовку нитки и

иглы к работе: завязывание узелка,  
использование приёмов  
отмеривания нитки для шитья,  
вдевание нитки в иглу.

**Знать** понятия «игла — швейный  
инструмент», «швейные  
приспособления», «строчка»,  
стежок», **понимать** назначение  
«  
иглы.

**Использовать** приём осыпания края  
ткани, **выполнять** прямую строчку  
стежков и варианты строчки  
прямого стежка (перевивы  
змейка», «волна», «цепочка»).

«  
**Понимать** назначение изученных  
строчек (отделка, соединение  
деталей).

**Узнавать, называть, выполнять и  
выбирать** технологические приёмы  
ручной обработки материалов в  
зависимости от их свойств.

**Использовать** различные виды


**Тематическое Основное**  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**

**Электронные (цифровые)  
образовательные ресурсы  
кие  
содержание  
модули**

строчек, стежков в декоративных работах для (отделки) оформления изделий.

**Выполнять** разметку линии строчки мержкой.

**Выполнять** выделение деталей изделия ножницами.

**Расходовать** экономно ткань и нитки при выполнении изделия.

**Понимать** значение и назначение вышивок.

**Выполнять** строчку прямого стежка.

**Изготавливать** изделия на основе вышивки строчкой прямогостежка.

**Наблюдать и сравнивать** иглы, булавки и другие приспособления по внешнему виду и их назначению.

**Обсуждать** варианты выполнения работы, **понимать** поставленную цель, **отделять** известное от неизвестного; **открывать** новое знание и практическое умение через тренировочные упражнения


**Тематическое Основное**  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**

**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**

**контентное**  
**содержание**  
**модули**

(отмеривание нитки для шитья,  
вдевание нитки в иглу)


**Тематическое Основное**  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**

**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**

**контентное**  
**содержание**  
**модули**

**3**

•  
Простые и  
**Иметь** общее представление о  
конструкции изделия, детали и  
части изделия, их взаимном  
расположении в общей  
конструкции; **анализировать**  
конструкции образцов изделий,  
**выделять** основные и

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41ac44>

**Конструировать** объёмные

**рование и конструкции моделирование из разных материалов (10 ч):**

—  
конструирование (пластически)  
массы, бумага, дополнительные детали  
рование текстиль и конструкции, **называть** их форму и  
и др.) и способ соединения; **анализировать**  
моделирование способы их конструкцию изделия по рисунку,  
вание из создания. бумаги, Общее  
фотографии, схеме.

**Изготавливать** простые и картон, представлены объёмные конструкции из разных  
пластичн

ых  
е о  
конструкции бумага, текстиль и др.), по модели  
материалов (пластические массы,  
материал изделия;  
(на плоскости), рисунку.

**Использовать** в работе осваиваемые способы соединения  
деталей в изделиях из разных  
материалов.

ов,  
природн  
ых и  
детали и  
части  
изделия, их  
текстиль взаимное  
ных расположении **Определять** порядок действий в  
материал е в общей  
ов конструкции.  
зависимости от  
желаемого/необходимого


**Тематическое Основное**

**Основные виды деятельности**

**обучающихся**

**Электронные (цифровые)**

**образовательные ресурсы**

**кие**

**содержание**

**модули**

Способы

соединения

результата; **выбирать** способ

работы с опорой на учебник или

деталей в рабочей тетради в зависимости от

изделия из требуемого результата/замысла

разных

материалов.

Образец,

анализ

конструкции

образцов

изделий,

изготовление

изделий по

образцу,

рисунку.

Конструирование по

аниме по

модели (на  
плоскости).  
Взаимосвязь  
выполняемо  
го действия  
и  
результата.


**Тематическое** Основное  
**Основные виды деятельности**  
обучающихся  
**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**  
**контент**  
**содержание**  
**модулей**  
Элементарное  
прогнозирование  
порядка  
действий в  
зависимости  
от  
желаемого/н  
еобходимого  
результата;  
выбор



способа  
работы в  
зависимости  
от  
требуемого  
результата/з  
амысла


**Тематическое Основное**  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**

**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**

**контентное**  
**содержание**  
**модуля**

**4**

•

Демонстрации

**Анализировать** готовые  
материалы, представленные  
учителем на информационных  
Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41ac44>

**Информация** учителем  
**информационно-** готовых  
**коммуникативные** материалов  
**активные** на  
**технологии** информации  
**и\* (2 ч)** нных

носителях

•  
**Выполнять** простейшие преобразования информации (например, перевод текстовой информации в рисуночную и/или Информация.

Виды табличную форму) информации


2

**КЛАСС**

**Тематическое содержание**  
**Основное содержание**  
**Основные виды деятельности обучающихся**

**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**

1

•  
Рукотворный мир — результат труда

**Выбирать** правила безопасной работы, **выбирать** инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий.

**Технологи**

**и,**  
**професси**

**и и**  
человека.

**производс** Элементарны

**Изучать** возможности использования изучаемых

**тва**

**е**

**(8 ч)**

представлены инструментов и приспособлений

я об

основном

принципе

людьми разных профессий.

**Организовывать** рабочее место в

зависимости от вида работы.

создания Рационально **размещать** на рабочем

мира вещей: месте материалы и инструменты;

прочность

конструкции,

удобство

**владеть** правилами безопасного

использования инструментов.

**Изучать** важность подготовки,

использования организации, уборки, поддержания

я,

порядка рабочего места людьми

эстетическая

выразительн

ость.

разных профессий.

**Формировать** общее понятие о

материалах, их происхождении.

**Изготавливать** изделия из

Средства

художественных различных материалов, **использовать**

ной свойства материалов при работе над


**Тематическое содержание**  
**Основное содержание**  
**Основные виды деятельности обучающихся**

**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  
**выразительности**

**ости**  
**(композиция, цвет, тон и др.).**

**изделием.**

**Подготавливать материалы к работе.**

**Формировать элементарные представления об основном**

**Изготовленные изделия: принцип создания мира вещей: прочность конструкции, удобство учётом**

**данного использования, эстетическая выразительность.**

**принципа. Изготавливать изделия с учётом**

**Общие представления о**

**данного принципа.**

**Использовать** при работе над изделием средства художественной технологической выразительности (композиция, композиционном процессе: анализ цвета, тон и др.).

**Рассматривать** использование принципа создания вещей, средств устройства и художественной выразительности в назначениях различных отраслях и профессиях. изделия; **Формировать** общее представление

о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; последовательности выполнения практических действий и практических технологических операций; подбор действий и материалов и инструментов;


**Тематическое** Основное  
**содержание**  
**Основных видов деятельности**  
**обучающихся**  
**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**

технологическая экономная разметка; обработка с  
целью получения (выделения)  
операций; деталей, формообразование деталей,  
подбор  
материалов и  
инструментов;

сборка, отделка изделия; проверка  
изделия в действии, внесение  
необходимых дополнений и  
изменений.

экономная **Выполнять** отделку в соответствии  
разметка; с особенностями декоративных  
обработка с орнаментов разных народов России  
целью  
получения  
(выделения)  
деталей,  
(растительный, геометрический и  
другие орнаменты).

**Изучать** особенности  
профессиональной деятельности  
людей, связанной с изучаемым  
материалом.

**Приводить** примеры традиций и  
праздников народов России,  
ремёсел, обычаев и производств,  
связанных с изучаемыми  
материалами и производствами  
сборка,  
отделка  
изделия;  
проверка  
изделия в  
действии,  
внесение  
необходимых  
дополнений  
и изменений.  
Изготовление изделий из


**Тематическое содержание**  
**Основных видов деятельности обучающихся**  
**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  
 различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.  
 Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий.  
 Совершенствование их технологических процессов.  
 Мастера и их профессии;

правила  
мастера.  
Культурные  
традиции.  
Элементарна  
я творческая


**Тематическое** Основное  
**контентное** содержание  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**

**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**

и проектная  
деятельность  
(создание  
замысла, его  
детализация  
и  
воплощение).

Несложные  
коллективные,  
групповые  
проекты

**2**

•  
Многообрази



е

По заданному образцу

**организовывать** свою деятельность:

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41ac44>

**Технологи**

**иручной** материалов, **подготавливать** рабочее место для **обработки** их свойств и

**материало** их

**в (14 ч):** практическо

работы с бумагой и картоном,

правильно и рационально

**размещать** инструменты и

материалы в соответствии с

—

е

технолог применение индивидуальными особенностями ииработы в жизни. обучающихся, под контролем

с бумагой Исследования учителя в процессе выполнения

и

е и

изделия **контролировать** и при

необходимости **восстанавливать**

картоном сравнение

;

элементарны порядок на рабочемместе<sup>1</sup>; **убирать**

1

При освоении новой технологии изготовления изделия организация и контроль за поддержанием порядка на рабочем месте


\_\_\_\_\_

**Тематическое** Основное  
**модуль** содержание  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**

**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**

х

рабочее место.

физических, **Применять** правила рационального  
механически

х и

и безопасного использования

чертёжных инструментов (линейка,

технологический угольник, циркуль). **Определять**

их свойства названия и назначение основных

различных инструментов и приспособлений для  
материалов. ручного труда, **использовать** их в

Выбор

материалов

по их

практической работе.

**Наблюдать, сравнивать,**

**сопоставлять** свойства бумаги

декоративно- (состав, цвет, прочность); **определять**

художествен

ных и

виды бумаг.

**Называть** особенности

конструктивного использования различных видов

бумаги.

своим свойствам. С помощью учителя **выбирать** вид

Название и бумаги для изготовления изделия.

выполнение

основных

технологичес

ких операций

ручной

**Осваивать** отдельные приёмы

работы с бумагой, правила

безопасной работы, правила

разметки деталей.

**Наблюдать** за изменением свойств

обработки бумаги и картона при воздействии

осуществляется под руководством учителя.


**Тематическое содержание**  
**Основное содержание**  
**Основные виды деятельности обучающихся**  
**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  
материалов в внешних факторов (например, при процессе изготовления изделия:  
разметка деталей (с помощью линейки  
сминании, намачивании),  
**сравнивать** свойства бумаги и картона; **обсуждать** результаты наблюдения, коллективно **формулировать** вывод: каждый материал обладает определённым набором свойств, которые (угольника, циркуля), формовании  
необходимо учитывать при выполнении изделия; не из всего

можно сделать всё.

**Различать** виды условных  
деталей  
графических изображений: рисунок,  
простейший чертёж, эскиз, схема.

**Использовать** в практической  
работе чертёжные инструменты —  
(сгибание,  
складывание

тонкого  
картона и линейку (угольник, циркуль), **знать**  
плотных  
видов  
бумаги и  
др.), сборка  
изделия  
их функциональное назначение,  
конструкцию.

**Читать** графическую чертёжную  
документацию: рисунок,  
простейший чертёж, эскиз и схему  
(сшивание). с учётом условных обозначений.

Подвижное **Осваивать** построение окружности  
соединение  
деталей  
и разметку деталей с помощью  
циркуля.


**Тематическое основное  
контентное содержание  
Основные виды деятельности  
обучающихся**

**Электронные (цифровые)  
образовательные ресурсы  
изделия.**

**Различать** подвижные и

использованные неподвижные соединения деталей в

их  
конструкции; **использовать**  
соответствующую  
щелевой замок.

щих

**Анализировать** конструкцию  
изделия, **обсуждать** варианты  
изготовления изделия, **называть** и  
**выполнять** основные

способы

обработки

материалов в

зависимости технологические операции ручной  
от вида и обработки материалов в процессе  
назначения изготовления изделия: разметку  
изделия.

Виды

условных

деталей с помощью линейки  
(угольника, циркуля), выделение

деталей, формообразование  
графических деталей (сгибание, складывание  
изображений тонкого картона и плотных видов

:

рисунок,  
простейший (склеивание) и отделку изделия или  
чертёж, его деталей по заданному образцу и  
эскиз, схема. самостоятельно при выполнении

Чертёжные изделия в изученной технике.  
инструменты **Выполнять** подвижное соединение  
бумаги), сборку изделия

—

линейка

деталей изделия на проволоку,

(угольник,

толстую нитку.

циркуль). **Планировать** свою деятельность по

Их

предложенному в учебнике, рабочей


**Тематическое** Основное  
**контентное** содержание  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**

**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**  
**функциональ**

**ное**

тетради образцу.

**Выполнять** построение

назначение, прямоугольника от двух прямых

конструкция

углов,

.

**Приёмы**

от одного прямого угла.

безопасной

работы

**Выполнять** разметку деталей и

изготовление изделий из бумаги

колющими способом сгибания и складывания.

(циркуль) **Использовать** способы разметки и  
**инструмента**

вырезания симметричных форм

(«гармошка», надрезы,

скручивание и др.).

ми.

Технология  
обработки При выполнении операций разметки  
бумаги и  
картона.

Назначение

линий  
чертежа  
(контур,  
линия

и сборки деталей **использовать**  
особенности работы с тонким  
картоном и плотными видами  
бумаги, **выполнять** биговку.

**Изготавливать** изделия в технике  
оригами.

**Знать** правила создания  
разреза, гармоничной композиции в формате  
сгиба, листа, простые способы  
выносная, пластического формообразования в  
размерная).

Чтение  
условных  
конструкциях из бумаги  
(«гармошка», надрезы,  
скручивание и др.).


**Тематическое** Основное  
**модуль** содержание  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**

**Электронные (цифровые)**

**образовательные ресурсы**

графических **Понимать** общие правила создания изображений

предметов рукотворного мира:  
соответствие изделия обстановке,  
удобство использования

Построение

прямоугольника (функциональность), эстетическая

форма от двух

прямых

углов (от

одного

прямого

угла).

Разметка

деталей с

опорой на

простейший

чертёж,

выразительность, прочность

конструкции, **руководствоваться**

ими в практической деятельности;

**Использовать** при выполнении изделий средства художественной

выразительности (композиция,

цвет, тон и др.)

эскиз.

Изготовление

изделий по

рисунку,

простейшему

чертежу или

эскизу,

схеме.

Использование

ие




**Тематическое содержание**  
**Основных видов деятельности обучающихся**

**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  
измерений,  
вычислений

и  
построений  
для решения  
практических задач.

Сгибание и  
складывание  
тонкого  
картона и  
плотных  
видов бумаги

—  
биговка.

Подвижное  
соединение  
деталей на  
проволоку,

толстую  
нитку.  
Технология  
обработки  
текстильных  
материалов.  
Строение  
ткани


**Тематическое** **Основное**  
**контентное** **содержание**  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**  
**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**  
(поперечное  
и продольное  
направление  
нитей).  
Ткани и  
нити  
растительного  
происхождения  
(полученные

на основе  
натурального  
сырья).  
Виды ниток  
(швейные,  
мулине).  
Трикотаж,  
нетканые  
материалы  
(общее  
представлени  
е), его  
строение и  
основные  
свойства.


**Тематическое** **Основное**  
**контентное** **содержание**  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**  
**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**  
Варианты  
строчки  
прямого  
стежка

(перевивы,  
наборы)  
и/или  
строчка  
косо  
стежка и её  
варианты  
(крестик,  
стебельчатая

ёлочка)<sup>1</sup>.

Лекало.

Разметка с  
помощью  
лекала

(простейшей  
выкройки).

Технологиче  
ская

последовател  
ьность

1

Выбор строчек и порядка их освоения по классам определяется авторами учебников.


---

**Тематическое** **Основное**  
**содержание**  
**модуля**  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**

**Электронные (цифровые)  
образовательные ресурсы**

изготовления

несложного

швейного

изделия

(разметка

деталей,

выкраивание

деталей,

отделка

деталей,

сшивание

деталей).

Использован

ие

дополнитель

ных

материалов

(например,

проволока,

пряжа,

бусины и

др.)


**Тематическое** Основное  
**контентное** содержание  
**Основных видов деятельности**  
**обучающихся**  
**Электронные (цифровые)**

## образовательные ресурсы

—  
технолог  
ии работы  
с  
пластичн  
ыми

По заданному образцу  
**организовывать** свою деятельность:  
**подготавливать** рабочее место для  
работы с пластичными материалами,  
правильно и рационально  
**размещать** инструменты и  
материалы в соответствии с  
индивидуальными особенностями,  
под контролем учителя в процессе  
выполнения изделия **проверять** и  
**восстанавливать** порядок на  
рабочем месте; **убирать** рабочее  
место

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41ac44>  
материал  
ами;


Тематическое содержание  
Основное содержание  
Основные виды деятельности  
обучающихся  
Электронные (цифровые)  
образовательные ресурсы

—  
технолог  
ии  
работы с  
природны  
м

По заданному образцу

**организовывать** свою деятельность;  
**подготавливать** рабочее место для работы с природным материалом, правильно и рационально **размещать** инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия **контролировать** и при необходимости **восстанавливать** порядок на рабочем месте; **убирать** рабочее место.

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41ac44>

материал

ом;

**Рассматривать** природные материалы и образцы изделий (в том числе иллюстративного ряда, фото и видео материалов); **выбирать** природные материалы для композиции.

**Узнавать** и **называть** свойства природных материалов.

**Сравнивать** природные материалы по цвету, форме, прочности.


**киемодули содержание**  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**

**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**

**Сравнивать** природные материалы по их свойствам и способам использования.

**Выбирать** материалы в соответствии с заданными критериями.

**Рассматривать** природные материалы и образцы изделий (в том числе иллюстративного ряда, фото и видео материалов); **обсуждать** правила и технологии использования природных форм в декоративно-прикладных изделиях; **использовать** правила создания гармоничной композиции на плоскости.

**Создавать** фронтальные и объёмно-пространственные композиции из природных материалов в группах по слайдовому плану, выполненным эскизам, наброскам.

**Узнавать, называть, выполнять и выбирать** технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств.

**Выполнять** изделия с




**Тематическое содержание**  
**Основное содержание**  
**Основные виды деятельности обучающихся**  
**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  
использованием различных природных материалов.  
**Выполнять** сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина.  
Составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники и материалы


**Тематическое содержание  
Основных видов деятельности  
обучающихся  
Электронные (цифровые)  
образовательные ресурсы**

технолог  
и работы  
с  
текстильн  
ыми

По заданному образцу  
**организовывать** свою деятельность:  
**подготавливать** рабочее место для  
работы с бумагой и картоном,  
правильно и рационально  
**размещать** инструменты и  
материалы в соответствии с  
индивидуальными особенностями  
обучающихся, под контролем  
учителя в процессе выполнения  
изделия **контролировать** и при  
необходимости **восстанавливать**  
порядок на рабочем месте; **убирать**  
рабочее место.

материал  
ами

Под руководством учителя  
**применять** правила безопасной и  
аккуратной работы ножницами,  
иглой, клеем.

**Определять** названия и назначение  
основных инструментов  
и приспособлений для ручного  
труда (игла, булавка, ножницы,  
напёрсток), использовать их в  
практической работе.

**Знать** строение иглы, **различать**

виды швейных приспособлений,


**Тематическое содержание**  
**Основное содержание**  
**Основные виды деятельности обучающихся**  
**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  
виды игл, их назначение, различия в конструкциях, **применять** правила хранения игл и булавок.  
**Сравнивать** различные виды нитей для работы с тканью и изготовления других изделий.  
**Наблюдать** строение ткани (поперечное и продольное направление нитей), ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья), **различать** виды натуральных тканей: хлопчатобумажные, шелковые, шерстяные, их происхождение, сравнение образцов.  
**Определять** лицевую и изнаночную стороны тканей (кроме шерстяных).

С помощью учителя: **наблюдать** и **сравнивать** ткань, трикотаж, нетканые материалы по строению и материалам основ; нитки, пряжу, образцы тканей натурального происхождения, их конструктивные особенности.

**Классифицировать** изучаемые


**Тематическое** Основное  
**контентное** содержание  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**

**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**  
материалы (ткани, трикотаж, нетканые) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены.

**Определять** виды ниток: шёлковые, мулине, швейные, пряжа, их использование.

**Определять** под руководством учителя сырьё для производства

натуральных тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатывают из волокон растительного происхождения; шерстяные производят из волокна, получаемого из шерсти животных).

**Выбирать** виды ниток и ткани в зависимости от выполняемых работ и назначения под руководством учителя.

**Соблюдать** технологическую последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание


**Тематическое содержание**  
**Основное содержание**  
**Основные виды деятельности обучающихся**

**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  
деталей).

**Составлять** план предстоящей практической работы и **работать** по составленному плану.

Самостоятельно **анализировать** образцы изделий по памятке, **выполнять** работу по технологической карте.

**Выполнять** разметку с помощью лекала (простейшей выкройки).

**Выполнять** выкраивание деталей изделия при помощи ножниц.

**Расходовать** экономно ткань и нитки при изготовлении изделия.

**Понимать** особенности разметки деталей кроя и резания (раскрой) ткани и по лекалу (или выкройке).

**Использовать** приёмы работы с нитками (наматывание, сшивание, вышивка).

**Различать** виды ниток, **сравнивать** их свойства (цвет, толщина).

**Соединять** детали кроя изученными строчками.

**Использовать** при выполнении изделий нетканые материалы


**Тематическое** Основное  
**контентное** содержание  
**Основных видов деятельности**

**обучающихся**  
**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**  
(флизелин, синтепон, ватные  
диски), **знать** их строение,  
свойства.

**Выполнять** отделку деталей  
изделия, используя строчки  
стежков, а также различными  
отделочными материалами.

**Оценивать** результат своей  
деятельности (качество изделия:  
точность разметки и выкраивания  
деталей, аккуратность сшивания,  
общая эстетичность;  
оригинальность: выбор цвета, иной  
формы).

**Составлять** план работы, **работать**  
по технологической карте.

**Использовать** в практической  
работе варианты строчки прямого  
стежка и строчки косого стежка.

**Знакомиться** с вышивками разных  
народов России.

**Использовать** дополнительные  
материалы при работе над  
изделием.

**Осуществлять** контроль  
выполнения работы над изделием по


**Тематическое содержание**  
**Основных видов деятельности обучающихся**

**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  
шаблонам и лекалам.

**Решать** конструкторско-технологические задачи через наблюдение, обсуждение, исследование (ткани и трикотаж, нетканые полотна, натуральные ткани, виды ниток и их назначение, лекало, разметка по лекалу, способы соединения деталей из ткани, строчка косого стежка и её варианты).

**Корректировать** изделие при решении поставленных задач: его конструкцию, технологию изготовления

**3**

.

**Конструировать** основные и дополнительные



**рование и** ные детали  
**моделиров** Общее  
**ание** представлени  
**Выделять** основные и  
 дополнительные детали  
 конструкции, **называть** их форму и  
**определять** способ соединения;  
**анализировать** конструкцию  
 Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41ac44>

**(10 ч):** е о правилах изделия по рисунку, фотографии,


**Тематичес** Основное  
**киемодули** содержание  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**  
**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**

создания  
 схеме и готовому образцу;  
 конструи гармоничной **конструировать и моделировать**  
**рование и композиции.** изделия из различных материалов по  
 моделиро Симметрия, простейшему чертежу или эскизу.  
 вание  
 из  
 способы

разметки и

**Вносить** элементарные конструктивные изменения и бумаги, конструировать дополнения в изделие в связи с картона, пластичными симметричными формами.

ания

дополненными/изменёнными функциями/условиями использования: **изменять** детали материал Конструировать конструкции изделия для создания

ов, природными моделирование и

разных его вариантов, **вносить** творческие изменения в

х

и

ие изделий

из

создаваемые изделия.

При выполнении практических текстильных различных работ **учитывать** правила создания

ных материал

ов материалов

по простейшему

чертежу или разметки таких форм при работе эскизу.

Подвижное гармоничной композиции.

**Конструировать** симметричные формы, использовать способы над конструкцией.

**Учитывать** основные принципы соединения создания конструкции: прочность и деталей жёсткость конструкции

.  
Внесение


**Тематическое содержание**  
**Основных видов деятельности обучающихся**  
**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  
 элементарных  
 конструктивных  
 изменений и  
 дополнений  
 в изделие  
**4**

• Демонстрация **Осуществлять** поиск информации, Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f41ac44>  
**Информационно-коммуникативные технологии** информацией учителем в том числе в Интернете под  
 руководством взрослого  
 • **Анализировать** готовые материалы, представленные учителем на  
 информационных носителях

**Понимать, анализировать**  
информацию, представленную в  
учебнике в разных формах.

и\*

(2 ч)

ных  
носителях\*  
Поиск

информации **Воспринимать** книгу как источник  
. Интернет  
как источник  
информации.

**Наблюдать, анализировать и**  
информации **соотносить** разные информационные  
объекты в учебнике (текст,  
иллюстративный материал,  
текстовый и/или слайдовый план) и  
**делать** простейшие выводы


3

**КЛАСС**

**Тематическое Основное**

**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**

**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**

**кие**  
**содержание**  
**модули**

**1**

.

Непрерывно

**Соблюдать** правила безопасной  
работы, выбор инструментов и

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41ac44>

**Технолог** ть процесса

**ии,**

**професси** ого освоения

деятельности приспособлений в зависимости от  
технологии изготавливаемых

мира

человеком и

**производс** создания

изделий.

**и**

**и**

**Изучать** возможности

использования изучаемых

инструментов и приспособлений

людьми разных профессий.

Самостоятельно **организовывать**

**тва**

**(8 ч)**

культуры.

Материальн

ые и

духовные

рабочее место в зависимости от вида

потребности работы и выбранных материалов.

человека как

движущие

силы

**Поддерживать** порядок во время

работы; **убирать** рабочее место по

окончании практической работы.

**Изучать** важность подготовки,

прогресса.

Разнообразие организации, уборки, поддержания

творческой

трудовой

порядка рабочего места людьми

разных профессий.

деятельности **Использовать** свойства материалов

при работе над изделиями.

современных **Учитывать** при работе над изделием

условиях. общие правила создания предметов

Разнообразие рукотворного мира: соответствие

в


**Тематическое Основное**

**Основные виды деятельности**

**обучающихся**

**Электронные (цифровые)**

**образовательные ресурсы**

**кие**

**содержание**

**модули**

**предметов**

**формы, размеров, материала и**

**рукотворного внешнего оформления изделия его**

**мира:**

**архитектура,**

**техника,**

**предметы**

**быта**

**назначению, стилевая гармония в**

**предметном ансамбле; гармония**

**предметной и окружающей среды**

**(общее представление).**

**Рассматривать варианты решения**

**человеком конструкторских**

**и**

**декоративно-**

**прикладного**

**искусства**

**инженерных задач (различные**

отрасли, профессии) на основе изучения природных законов —  
 Современные жёсткость конструкции (трубчатые производства сооружения; треугольник как и профессии, устойчивая геометрическая форма).  
 связанные с **Определять** самостоятельно этапы обработкой  
 изготовления изделия на основе материалов, анализа готового изделия, текстового аналогичных и/или слайдового плана, работы с используемы  
 м на уроках **Отбирать** материалы и инструменты, технологической картой.  
 технологии.

Общие правила  
 необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, **заменять** их (с помощью учителя).

создания предметов **Анализировать** устройство изделия, рукотворног **определять** в нём детали и способы


**Тематическое Основное**  
**Основные виды деятельности обучающихся**

**Электронные (цифровые)  
образовательные ресурсы  
кие  
содержание  
модули**

о мира:  
соответствие  
формы,  
размеров,  
материала  
их соединения.

**Рассматривать** разнообразие  
творческой трудовой деятельности  
в современных условиях.

**Приводить** примеры традиций и  
и внешнего праздников народов России, ремёсел,  
оформления обычаев и производств, связанных с  
изделия его  
назначению.

Стилевая  
гармония в  
предметном  
ансамбле;  
гармония  
предметной  
и  
изучаемыми материалами и  
производствами  
окружающе  
й среды  
(общее  
представлени  
е).

Мир  
современной  
техники.

Информацио  
нно-




**Тематическое Основное**  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**  
**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**  
**контент**  
**содержание**  
**модули**  
коммуникаци  
онные  
технологии в  
жизни  
современног  
о человека.  
Решение  
человеком  
инженерных  
задач на  
основе  
изучения  
природных  
законов —  
жёсткость  
конструкции  
(трубчатые  
сооружения,

треугольник  
как  
устойчивая  
геометричес  
кая форма и  
др.).  
Бережное и  
внимательно


**Тематическое Основное**  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**  
**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**  
**контентное**  
**содержание**  
**модулей**  
в отношении  
к природе  
как  
источнику  
сырьевых  
ресурсов и  
идей для  
технологий  
будущего.  
Элементарна

я творческая  
и проектная  
деятельность

ь.

Коллективн  
ые,  
групповые и  
индивидуаль  
ные проекты  
в рамках  
изучаемой  
тематики.

Совместная  
работа в  
малых  
группах,


**Тематическое**  
**Основное**  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**  
**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**  
**контентное**  
**содержание**  
**модулей**  
**осуществленного**  
**исследования**

сотрудничес  
тва;  
распределен  
иеработы,  
выполнение  
социальных  
ролей  
(руководител  
ь/лидер и  
подчинённы  
й)

2

.

Некоторые Самостоятельно **организовывать** свою Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f41ac44>

**Технологи** (доступные в деятельность: **подготавливать**  
**иручной** обработке). рабочее место для работы с бумагой  
**обработки**  
**материало** искусствени  
**в (10 ч):**

—  
Виды

и картоном, правильно и  
рационально **размещать**  
инструменты и материалы в  
ыхи  
синтетически соответствии с индивидуальными  
технолог  
ииработы материалов.  
с бумагой Разнообразие  
х  
особенностями обучающихся; под  
контролем учителя в процессе  
выполнения изделия

и

технологий и  
картоном способов  
**контролировать** и при  
необходимости **восстанавливать**  
;  
обработки порядок на рабочем месте; **убирать**


**Тематическое Основное**  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**  
**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**  
**контентное**  
**содержание**  
**модулей**  
 материалов в  
 рабочее место.  
 различных **Применять** правила рационального и  
 видах  
 изделий;  
 сравнительный анализ  
 безопасного использования  
 инструментов (угольник, циркуль,  
 игла, шило и др.). **Определять**  
 названия и назначение основных  
 технологий инструментов и приспособлений для  
 при  
 ручного труда и **выбирать**  
 необходимые инструменты и  
 приспособления для выполнения  
 изделий. **Наблюдать, сравнивать,**

**сопоставлять** свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, использование и того или иного материала (например, аппликация прочность); **определять** виды бумаги из бумаги и картона (гофрированный, толстый, ткани, коллаж и тонкий, цветной и др.).

Самостоятельно **выбирать** вид др.). Выбор бумаги для изготовления изделия и материалов **объяснять** свой выбор. **Использовать** по их

свойства бумаги и картона при декоративно- изготовлении объёмных изделий, художественном создании декоративных композиций.

ным и технологическим

**Осваивать** отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. **Выполнять** ризовку на свойствам,


**Тематическое Основное**  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**

**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**

**контентное**  
**содержание**  
**модулей**

использованы картон с помощью канцелярского  
ножа,

отверстия шилом.

**Читать** простейшие чертежи  
развёрток, схемы изготовления  
изделия и **выполнять** изделие по  
заданному чертежу под

соответствующим

способам

обработки

материалов в

зависимости

от

руководством учителя.

**Выполнять** несложные расчёты

размеров деталей изделия,

назначения ориентируясь на образец, эскиз или  
изделия технический рисунок. **Выстраивать**

Инструмент простые чертежи/эскизы развёртки  
и изделия. **Выполнять** разметку

приспособления деталей с опорой на простейший  
чертёж, эскиз. **Решать** задачи на

(циркуль, внесение необходимых дополнений  
угольник, и изменений в схему, чертёж, эскиз.

канцелярски

й нож,

Самостоятельно **анализировать**

конструкцию изделия, **обсуждать**

шило, и др.); варианты изготовления изделия,

название и **выполнять** технологические

выполнение операции в соответствии с общим  
приёмов их представлением о технологическом

рационально

го и

безопасного последовательности практических

процессе (анализ устройства и

назначения изделия; выстраивание


**Тематическое Основное**

**Основные виды деятельности**

**обучающихся**

**Электронные (цифровые)**

**образовательные ресурсы**

**кие**

**содержание**

**модули**

использовани

действий и технологических операций; подбор материалов и я.

Углубление инструментов; экономная разметка; общих

представлены деталей, сборка, отделка изделия;

й о проверка изделия в действии,

обработка с целью получения

технологическое внесение необходимых дополнений

ком процессе

(анализ

устройства и

и изменений).

При освоении новой технологии

(художественной техники)

назначения выполнения изделия **анализировать**



изделия; конструкцию с опорой на образец.  
выстраивания Самостоятельно **планировать** свою  
деятельность по предложенному в  
последователь учебнике, рабочей тетради образцу,  
е

ности  
практически  
**вносить** коррективы в выполняемые  
действия.

х действий и **Решать** простейшие задачи технико-  
технологиче

ских  
операций;  
подбор  
технологического характера по  
изменению вида и способа  
соединения деталей: на

дообраивание, придание новых  
материалов и свойств конструкции в соответствии  
инструменто

в; экономная  
разметка

с новыми/дополненными  
требованиями.

**Выполнять** сборку узлов и


**Тематическое Основное**  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**

**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**  
**кни**

**содержание**

**модули**

материалов;

конструкций с подвижным и

обработка неподвижным соединением деталей.

с целью  
получения

деталей,

сборка,

отделка

изделия;

проверка

изделия

**Изготавливать** несложные  
конструкции изделий из бумаги и  
картона по рисунку, простейшему  
чертежу или эскизу, образцу и  
доступным заданным условиям.

**Применять** разнообразные  
технологии и способы обработки  
материалов в различных видах  
в действии, изделий; **проводить** сравнительный  
внесение  
необходимых  
дополнений

и

изменений).

Биговка

(рицовка).

Изготовлении

объёмных **Следовать** общему представлению о  
анализ технологий при

использовании того или иного  
материала.

**Применять** общие правила создания  
предметов рукотворного мира:  
соответствие формы, размеров,  
материала и внешнего оформления  
изделия его назначению.

изделий из

развёрток.

Преобразова

ние

стилевой гармонии в предметном  
ансамбле; гармонии предметной и  
окружающей среды. **Понимать**

технологический и практический  
развёрток смысл различных видов соединений в  
несложных технических сооружениях,


**Тематическое Основное**  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**

**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**  
**онлайн**

**содержание**

**модули**

**форм.**

использовать их при решении

Технология простейших конструкторских задач

обработки

бумаги и

картона.

Виды

картона

(гофрированный,

толстый,

тонкий,

цветной и

др.). Чтение

и построение

простого  
чертежа/  
эскиза  
развёртки  
изделия.  
Разметка  
деталей с  
опорой на  
простейший  
чертёж, эскиз.  
Решение  
задач на


**Тематическое** Основное  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**  
**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**  
**и**  
**содержание**  
**модуля**  
внесение  
необходимых  
дополнений  
и изменений  
в схему,  
чертёж,

эскиз.  
Выполнение измерений, расчётов, несложных построений. Выполнение ризовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом. Технология обработки текстильных материалов. Использован


**Тематическое Основное**  
**Основные виды деятельности обучающихся**  
**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**  
**кие**

**содержание**  
**модули**  
ие  
трикотажа и  
нетканых  
материалов  
для  
изготовления  
изделий.  
Использован  
ие  
вариантов  
строчки  
косого  
стежка  
(крестик,  
стебельчатая  
и др.) и/или  
вариантов  
строчки  
петельного  
стежка для  
соединения  
деталей  
изделия и  
отделки.  
Пришивание  
пуговиц (с


**Тематическое Основное**  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**

**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**

**контентное**  
**содержание**

**модули**  
двумя-  
четырьмя  
отверстиями

)

.

Изготовлен  
ие швейных  
изделий из  
нескольких  
деталей.

Использован  
ие  
дополнитель  
ных  
материалов.

Комбинирова  
ние разных  
материалов в  
одном  
изделии


**Основные виды деятельности обучающихся**

**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы  
кни  
содержание  
модули**

—  
технолог  
ии работы  
с  
пластичн  
ыми

Самостоятельно **организовывать** свою Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41ac44>

деятельность: **подготавливать**  
рабочее место для работы с бумагой  
и картоном, правильно и  
рационально **размещать**  
инструменты и материалы в  
соответствии с индивидуальными  
особенностями; под контролем  
учителя в процессе выполнения  
изделия **проверять** и  
материал  
ами;

**восстанавливать** порядок на  
рабочем месте; **убирать** рабочее  
место. **Организовывать** рабочее  
место в зависимости от  
конструктивных особенностей  
изделия.

**Планировать** практическую работу и  
**работать** по составленному плану.

**Отбирать** необходимые материалы  
для изделий, **обосновывать** свой  
выбор.

**Обобщать (называть)** то новое, что  
освоено.

**Применять** правила безопасной и  
аккуратной работы со стеклой.

**Использовать** свойства (цвет, состав,




**Тематическое Основное**

**Основные виды деятельности**

**обучающихся**

**Электронные (цифровые)**

**образовательные ресурсы**

**кие**

**содержание**

**модули**

пластичность) пластичных материалов при выполнении изделий.

**Объяснять** значение использования пластичных материалов в жизни человека.

**Выбирать** материал в зависимости от назначения изделия.

**Наблюдать** за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека.

Самостоятельно **анализировать** образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления);

**изготавливать** изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы.

**Выполнять** отделку и изделия или

его деталей по собственному замыслу  
с учётом общей идеи и  
конструктивных особенностей  
изделия.

**Выбирать и применять** при работе  
над изделиями приёмы работы с  
пластичными материалами.

**Использовать** разные способы лепки.

**Использовать** пластилин для


**Тематическое Основное**  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**

**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**  
**и их**  
**содержание**  
**модули**

отделки изделий и его деталей.

**Использовать** технологию  
выполнения объёмных изделий —  
**корректировать** конструкцию и  
технологию изготовления.

**Оценивать** результаты своей работы  
и работы одноклассников (качество,  
творческие находки,

самостоятельность).

С помощью учителя **наблюдать** и **сравнивать** различные рельефы, **скульптуры** по сюжетам, назначению, материалам, технологию изготовления изделий из одинаковых материалов.

**Знакомиться** с видами рельефа: контррельеф, барельеф, горельеф, приёмами получения рельефных изображений (процарапывание, вдавливание, налеп и др.).

**Решать** конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, пробные упражнения (откуда скульпторы черпают свои идеи, берут материалы для скульптур, какие


**Тематическое Основное**  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**  
**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**  
**и**  
**содержание**

**модули**

используют средства  
художественной выразительности)

—  
технолог  
ии работы  
с  
природны  
м

Самостоятельно **организовывать**  
свою деятельность: **подготавливать**  
рабочее место для работы с  
природным материалом, правильно и  
рационально **размещать**  
инструменты и материалы в  
соответствии с индивидуальными  
особенностями обучающихся; под  
контролем учителя в процессе  
выполнения изделия

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41ac44>

материал  
ом;


**Тематическое Основное**  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**  
**Электронные (цифровые)**

## **образовательные ресурсы**

**кие**

**содержание**

**модули**

**контролировать** и при необходимости **восстанавливать** порядок на рабочем месте; **убирать** рабочее место.

**Узнавать** и **называть** основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни.

**Сравнивать** свойства природных материалов и на основе полученных выводов отбирать материал для выполнения изделий. **Использовать** свойства природных материалов при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. **Выбирать** материалы в соответствии с заданными критериями к выполненным простейшим чертежам, эскизам, наброскам.

Самостоятельно **подбирать, обрабатывать** и **хранить** природные материалы для дальнейшего использования при выполнении изделий. **Выполнять** и **выбирать** технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости


**Тематическое Основное**  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**  
**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**  
**и**  
**содержание**  
**модулей**  
**от их свойств.**

**Применять** на практике различные  
приёмы работы с природными  
материалами.

**Использовать** при выполнении и  
отделке изделий различные  
природные материалы.

**Выполнять** сборку изделий из  
природных материалов, используя  
для соединения деталей клей и  
пластилин

—  
технолог  
и  
работы с  
текстиль  
ными

материал

ами

**Выполнять** отделку изделия из природных материалов, используя технологии росписи, аппликации.

Самостоятельно **организовывать** свою

деятельность: **подготавливать** рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41ac44>

рационально **размещать**

инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия

самостоятельно **контролировать** и при необходимости **восстанавливать** порядок на рабочем месте.


**Тематическое Основное**

**Основные виды деятельности**

**обучающихся**

**Электронные (цифровые)**

**образовательные ресурсы**

**кие**

**содержание**

**модули**

Самостоятельно **применять** правила безопасной и аккуратной работы ножницами, иглой, клеем.

**Определять** и **различать** ткани, трикотаж, нетканое полотно.

**Знать** особенности строения ткани, трикотажа, нетканого полотна.

Самостоятельно **выполнять** практическую работу с опорой на рисунки, схемы, чертежи.

**Понимать** технологию обработки текстильных материалов.

**Изучать** исторические народные ремёсла, современные производства и профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов.

**Рассматривать** и **анализировать** образцы изделий.

**Подбирать** текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия.

**Подбирать** ручные строчки (варианты строчки прямого и косого стежков) для сшивания и отделки




**Тематическое Основное**  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**

**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**

**контентное**  
**содержание**

**модули**  
**изделий.**

**Выполнять** раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам).

**Решать** конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения.

**Выполнять** отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами.

**Работать** над изделием в группах.

**Выполнять** простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц).

**Изучать** исторические народные ремёсла, современные производства и профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов


**Тематическое Основное**  
**Основные виды деятельности**

**обучающихся**  
**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**  
**кие**  
**содержание**  
**модули**  
**3**

Конструировать **Использовать** в практической работе Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/7f41ac44>

**Конструирование**

**и**  
**ание**

**и**  
основные инструменты  
и приспособления для ручного  
моделирования труда (гаечный ключ, отвёртка),

**моделирование**

**ание**  
**(12 ч):**

**ие**

**применять** правила безопасной и  
аккуратной работы

**Определять** детали конструктора

изделий из  
различных

работы материалов,

**е**  
—

(площадки, планки, оси,

**с**

в том числе кронштейны, уголки, колёса, винты,  
наборов гайки) и инструменты (отвёртка,  
котором)\* «Конструктор гаечный ключ), необходимые на  
р» по каждом этапе сборки.

«

Констру

;

заданным **Выделять** крепёжные детали (винт,  
условиям

болт, гайка).

**Сравнивать** свойства

(техничес

технологического и пластмассового

ким,

функционал

ьным,

декоративно

-

конструкторов.

**Использовать** приёмы работы с

конструктором: завинчивание и отвинчивание.

**Использовать** виды соединения художествен деталей конструкции — подвижное и (подвижным).

Способы

неподвижное, различать способы

подвижного и неподвижного

подвижного соединения деталей наборов типа

и

«Конструктор», их использование в


**Тематическое Основное**

**Основные виды деятельности**

**обучающихся**

**Электронные (цифровые)**

**образовательные ресурсы**

**контент**

**содержание**

**модули**

**неподвижного**

**о**

**изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.**

**соединения Учитывать в практической работе**

**деталей**

**набора**

Конструкто  
р», их  
использован  
ие в  
техническое требование к  
конструкции — прочность.

**Проводить** опыт по видам  
соединений деталей набора типа  
«Конструктор»

«  
изделиях;  
жёсткость и  
устойчивость  
конструкции

—  
Создание

**Конструировать и моделировать**

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f41ac44>

конструи

простых изделия из наборов. «Конструктор» по

рование и макетов и

моделиро моделей

вание из архитектурн

заданным условиям (техничко-  
технологическим, функциональным,  
декоративно-художественным).

**Презентовать** готовое изделие.

бумаги,

ых


**Тематическое Основное**

**Основные виды деятельности обучающихся**

**Электронные (цифровые) образовательные ресурсы**

**содержание**

**модули**

картона, сооружений,

**Оценивать** качество выполнения

пластичн технических изделия по заданным критериям.

ых

материал бытовых

ов,

природны Выполнение

устройств,

**Анализировать** конструкцию

изделия по рисунку, простому

конструкций. чертежу, схеме, готовому образцу.

**Выделять** детали конструкции,

заданий на **называть** их форму, расположение и

х

и

доработку

**определять** способ соединения.

**Составлять** план выполнения изделия.

текстиль конструкций

ных

материал

ов

(отдельных

узлов,

**Конструировать и моделировать**

соединений) изделия из различных материалов, в

с учётом

дополнитель

ных условий

том числе с применением наборов

«Конструктор» по заданным

условиям (техничес-

(требований).технологическим, функциональным,

Использован

ие

измерений и

декоративно-художественным).

**Повторять** в конструкции изделия

конструктивные особенности

построений

реальных предметов и объектов.

для решения **Создавать** простые макеты и модели

практически

архитектурных сооружений,

технических устройств, бытовых

конструкций.

**Дорабатывать** конструкции

(отдельных узлов, соединений) с

х задач.

Решение

задач на

мысленную


**Тематическое Основное**

**Основные виды деятельности**

**обучающихся**

**Электронные (цифровые)**

**образовательные ресурсы**

**кие**

**содержание**

**модули**

трансформация с учётом дополнительных условий

ию

(требований).

трёхмерной

конструкции

в развёртку

**Использовать** измерения и

построения для решения

практических задач.

(и наоборот) **Решать** задачи на трансформацию

трёхмерной конструкции в развёртку

(и наоборот)

**4**

•

Информация **Различать, сравнивать** источники Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/7f41ac44>

**Информа**

**ЦИОННО-**

нная

информации, используемые человеком

в быту: телевидение, радио,

среда,

**коммуник** основные

**ативные** источники

печатные издания, персональный

компьютер и др

.

**технологии**

(органы

**Понимать** значение ИКТ в жизни

**и\* (4 ч)** восприятия)

современного человека

**Использовать** компьютер для

.

информации,

получаемой поиска, хранения и воспроизведения

человеком. информации.

Сохранение **Осваивать** правила набора текста,

и передача работу с программой MicrosoftWord

информации

(или другой), **понимать** её

назначение. **Создавать**

.

Информацию и **сохранять** документ в программе

нные

Технологии.

Источники

MicrosoftWord (или другой),

**форматировать** (выбор шрифта,

размера, цвета шрифта,




**Тематическое Основное**

**Основные виды деятельности**

**обучающихся**

**Электронные (цифровые)  
образовательные ресурсы**

**кие**

**содержание**

**модули**

информации (выравнивание абзаца) и печатать

,

документ.

используемые **Выполнять** простейшие операции

с человеком над готовыми файлами и папками

в быту:

телевидение,

радио,

печатные

издания,

(открывать, читать).

**Создавать** небольшие тексты,

**редактировать** их.

**Воспринимать** книгу как источник

информации; **наблюдать** и

персональные **соотносить** разные информационные

и

компьютер и

др.

Современны

й

объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и

**делать** выводы, умозаключения;

самостоятельно **заполнять**

информацию технологическую карту по заданному  
новый мир.

Персональн

ый

образцу.

**Различать** основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком.

компьютер

(ПК) и его **Работать** с доступной информацией  
назначение.

Правила

(книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет<sup>1</sup>,

1

При освоении новой технологии изготовления изделия организация и контроль за поддержанием порядка на рабочем месте осуществляется под руководством учителя.


**Основные виды деятельности  
обучающихся**

**Электронные (цифровые)  
образовательные ресурсы**

**кие  
содержание**

**модули**

пользования

ПК для

видео, DVD).

**Выполнять** преобразование

сохранения информации, в том числе переводить  
здоровья. текстовую информацию в табличную

Назначение

основных

устройств

компьютера

для ввода,

вывода и

форму.

**Использовать** при защите проекта

информацию, представленную в

учебнике в разных формах

обработки

информации.

Работа с

доступной

информацией

(книги,

музеи,

беседы

(мастер-

классы) с

мастерами,

Интернет<sup>1</sup>,

видео, DVD)

1

При освоении новой технологии изготовления изделия организация и контроль за поддержанием порядка на рабочем месте осуществляется под руководством учителя


---

**Тематическое Основное**  
**Основные виды деятельности**  
**обучающихся**  
**Электронные (цифровые)**  
**образовательные ресурсы**  
**и**  
**содержание**  
**модули**  
 Работа с  
 текстовым  
 редактором  
 Microsoft  
 Word или  
 другим


4

**КЛАСС**

**Тематический модуль**

**Основное содержание**

**Основные виды деятельности обучающихся**

**Эле**

**обр**

**1**

**. Технологии, профессии и производства**

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в работе, **выбирать** инструменты и **Соблюдать** правила безопасной (12 ч)

развитии технического прогресса.

Изобретение и использование приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий. Рационально и безопасно **использовать и хранить** инструменты, с которыми ученики работают на уроках.

**Классифицировать** инструменты по назначению: режущие, колющие, чертёжные.

синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырьё.

Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др.).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей.

Влияние современных технологий и

**Проверять и определять** исправность инструментов.

**Изучать** возможности использования изучаемых преобразующей деятельности человека на инструментах и приспособлений окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др.).

Элементарная творческая и проектная

людьми разных профессий.

Самостоятельно **организовывать** рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов.

**Поддерживать** порядок во время работы; **убирать** рабочее место по окончании практической работы.

**Изучать** важность подготовки, организации, уборки, деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных технологических решений). места людьми разных профессий.

**Использовать** свойства материала при изготовлении изделия **заменять** материал на

Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов аналогичный по свойствам.

**Рассматривать** возможности использования синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

**Рассматривать** использование нефти в производстве как универсального сырья. **Называть** материалы, получаемые из нефти.

**Изготавливать** изделия с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, шитьё, вышивка и др.).

**Использовать** конструктивные и художественные свойства материалов в зависимости от поставленной задачи.

Осознанно **выбирать** материалы в соответствии с конструктивными особенностями изделия.

**Определять** этапы выполнения изделия на основе анализа образца, графической инструкции и самостоятельно.

**Выбирать** в зависимости от свойств материалов


технологически приёмы их обработки.

**Сравнивать** последовательность выполнения изделий с производством в различных отраслях.

**Изучать** современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

**Рассматривать** профессии и технологии современного мира, использование достижений науки в развитии технического прогресса.

**Изучать** влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты. **Приводить** примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами

2

## . Технологии ручной обработки материалов (6 ч):

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и

Самостоятельно **организовывать** свою деятельность: **подготавливать** рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально **размещать** инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно **контролировать** и при необходимости

---

технологии работы с бумагой и картоном;



изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона.

Подбор материалов в соответствии **восстанавливать** порядок на рабочем месте. Осознанно с замыслом, особенностями конструкции **соблюдать** правила рационального изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии. и безопасного использования инструментов.

**Обосновывать** использование свойств бумаги и картона при выполнении изделия.

Совершенствование умений выполнять **Осваивать** отдельные новые доступные разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник. Технология обработки текстильных приёмы работы с бумагой и картоном (например, гофрированная бумага и картон, салфеточная, креповая и др.).

**Читать** графические схемы материалов. Обобщённое представление изготовления изделия и **выполнять** о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. **размеров** деталей изделия, ориентируясь Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор изделие по заданной схеме.

**Выполнять** несложные расчёты на образец, эскиз, технический рисунок или чертёж.

текстильных материалов в соответствии с **Выстраивать** простые чертежи/эскизы замыслом,

развёртки изделия. **Выполнять** разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.

**Решать** задачи на внесение особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным.

Строчка петельного стежка и её варианты необходимых дополнений и изменений в


(«тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или схему, чертёж, эскиз. **Решать** простейшие задачи, требующие

строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные).

Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий. Технология обработки выполнения несложных эскизов развёрток изделий с использованием условных обозначений.

Самостоятельно **анализировать** конструкцию изделия, **обсуждать** варианты изготовления изделия.

синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. **Выполнять** изделия на основе знаний и

Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

представлений о технологическом процессе; **анализировать** устройство и назначение изделия; **выстраивать**

последовательность практических действий и технологических операций; Комбинированное использование разных материалов **подбирать** материалы и инструменты;

**выполнять** экономную разметку, обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия, проверку изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

**Планировать и изготавливать** изделие с опорой на инструкцию или творческий замысел; при необходимости **вносить** коррективы в выполняемые действия.

**Решать** простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия.

**Читать и анализировать** графические схемы, чертежи развёрток, технических рисунков изделий; **создавать** эскизы развёрток по образцу и заданным условиям.

**Использовать** сложные способы пластической обработки бумага для

создания объёмных конструкций  
и сложных поверхностей  
(архитектурных объектов,  
бытовых предметов и пр.).

**Применять** известные способы и  
приёмы работы с пластичными  
материалами для реализации  
собственного замысла.

**Определять** место того или иного  
пластичного материала в общем  
композиционном замысле и  
конструктивном решении.

**Изготавливать** плоскостные и  
объёмные изделия, модели, макеты  
сложных форм.

**Выполнять** моделирование,  
**понимать** и **создавать** простейшие  
виды технической документации  
(чертёж развёртки, эскиз,  
технический рисунок, схему) и  
**выполнять** по ней работу

--	--	--

—  
технологии работы с

Самостоятельно **организовывать** свою деятельность: **подготавливать** рабочее место для работы с пластичными материалами, правильно и рационально пластичными материалами;

**размещать** инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями, в процессе выполнения изделия самостоятельно **проверять** и **восстанавливать** порядок на рабочем месте.

**Объяснять** выбор использования пластичных материалов их конструктивной и технологической необходимостью для конкретного изделия или сочетания с другими материалами.

**Наблюдать** за декоративно-прикладными возможностями использования пластических масс в творческих работах мастеров.

**Выбирать** различные материалы по техническим, технологическим и декоративно-прикладным свойствам в зависимости от назначения изделия.

**Систематизировать** знания о свойствах пластичных материалов.

Самостоятельно **анализировать** образцы изделий: конструктивные особенности и технологию изготовления; **изготавливать** изделия по собственному замыслу.

**Иметь** представление об используемых мастерами материалах в наиболее распространённых традиционных народных промыслах и ремёслах, культурных традициях своего региона и России. **Узнавать, называть, выполнять и выбирать** технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств.

**Использовать** пластические массы для изготовления сложных композиций (как для изготовления деталей, так и в качестве соединительного материала)

--	--	--

—  
технологии работы

Самостоятельно **организовывать**  
свою деятельность: **подготавливать**  
рабочее место для работы с  
природным материалом,  
с природным материалом;  
правильно и рационально

**размещать** инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно **контролировать** при необходимости **восстанавливать** порядок на рабочем месте.

**Систематизировать** общие знания и представления о древесных материалах. **Называть** свойства природного материала — древесины; **сравнивать** древесину по цвету, форме, прочности; **сравнивать** свойства древесины со свойствами других природных материалов; **объяснять** особенности использования древесины в декоративно-прикладном искусстве и промышленности.

**Объяснять** выбор видов природных материалов для изготовления изделий декоративного и бытового характера

—  
технологии работы с

Самостоятельно **организовывать** свою деятельность: **подготавливать** рабочее место для работы с текстильными материалами, правильно и рационально **размещать** инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия текстильными материалами; самостоятельно **контролировать** и при необходимости **восстанавливать** порядок на рабочем месте. Самостоятельно **применять** освоенные правила безопасной работы инструментами и аккуратной работы с материалами.

**Определять** необходимые инструментов и приспособления для ручного труда в соответствии с конструктивными



особенностями изделий.

**Различать** натуральные  
(растительного и животного  
происхождения) и химические  
(искусственные и синтетические)  
ткани, **определять** свойства  
синтетических тканей. **Сравнивать**  
свойств синтетических и  
натуральных тканей.


**Понимать** возможности использования специфических свойств синтетических тканей для изготовления специальной одежды. **Сравнивать** ткани различного происхождения (внешний вид, толщина, прозрачность, гладкость, намокаемость).

**Определять** и/или **выбирать** текстильные и волокнистые материалы для выполнения изделия, объяснять свой выбор. Самостоятельно **выбирать** виды ниток и ткани в зависимости от выполняемых работ и назначения изделия.

**Понимать** особенности материалов одежды разных времён. Самостоятельно **выполнять** практическую работу с опорой на рисунки, схемы, чертежи.

**Понимать** технологию обработки текстильных материалов.

**Подбирать** текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия.

**Подбирать** ручные строчки для сшивания и отделки изделий.

**Выполнять** раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам).

**Решать** конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения.

**Выполнять** отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами.

**Выполнять** работу над изделием в группах.

**Иметь** представление о дизайне одежды в зависимости от её назначения, моды, времени, изготовление моделей народного или исторического костюма народов России. **Использовать** и **различать** виды аксессуаров в одежде. Самостоятельно **организовывать**

свою деятельность: **подготавливать**  
рабочее место для работы с  
материалом по выбору учителя  
(например, пластик, поролон,  
пенопласт, соломка или

—  
технологии работы  
с другими доступными  
материалами  
пластиковые трубочки и др.),  
правильно и рационально  
**размещать** инструменты и  
материалы в соответствии с  
индивидуальными особенностями  
обучающихся, в процессе  
выполнения изделия


самостоятельно **контролировать** и  
при необходимости  
**восстанавливать** порядок на  
рабочем месте.

Осознанно **соблюдать** правила  
рационального и безопасного  
использования инструментов.

**Наблюдать** и **исследовать** свойства  
выбранного материала в сравнении  
со свойствами ранее изученных  
материалов (бумаги, картона,  
природного материала и др.). В  
ходе исследования **определять**  
способы разметки, выделения  
соединения деталей, выполнения  
сборки и отделки изделия с

учётом ранее освоенных умений

Современные требования к техническим Самостоятельно **организовывать**  
**3**

### **. Конструирование и**

**моделирование (10 ч):** — работа

устройствам (экологичность,  
безопасность, эргономичность и др.).

Конструирование и моделирование  
изделий из различных материалов, в том  
числе наборов «Конструктор» по  
свою деятельность: **подготавливать**  
рабочее место для работы с  
бумагой и картоном, правильно и  
рационально **размещать**  
с «Конструктором»\*;

инструменты и материалы в  
проектному заданию или собственному соответствии с индивидуальными  
замыслу. Поиск оптимальных и

доступных новых решений  
конструкторско-технологических  
проблем на всех этапах аналитического и  
технологического процесса при  
выполнении индивидуальных творческих  
и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные,  
соединительные элементы и основные  
особенностями обучающихся, в  
процессе выполнения изделия

самостоятельно **контролировать** и  
при необходимости

**восстанавливать** порядок на  
рабочем месте.

**Использовать** в практической  
работе основные инструменты и  
приспособления для ручного

узлы робота. Инструменты и детали для труда (гаечный ключ, отвёртка), создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота применяя правила безопасной и аккуратной работы.

На основе анализа образца самостоятельно **выбирать** необходимые детали на каждом этапе сборки.

**Выбирать** необходимые для выполнения изделия детали конструктора и виды соединений (подвижное или неподвижное).

**Выполнять** соединения металлических деталей при помощи гаечного ключа и отвёртки, используя винты и гайки, **использовать** изученные способы соединения деталей.

**Определять** основные этапы конструирования изделий с опорой на готовую модель, схему, план работы, заданным условиям;

**понимать** информацию, представленную в разных формах.

**Анализировать** и **обсуждать** конструктивные особенности изделий сложной конструкции;

**подбирать** технологию изготовления сложной конструкции. **Анализировать** конструкцию реального объекта,




**сравнивать** его с образцом и **определять** основные элементы его конструкции. **Использовать** свойства металлического и пластмассового конструктора при создании объёмных изделий.

**Выбирать** необходимые для выполнения изделия детали конструктора (при необходимости заменить на доступные) и виды соединений (подвижное или неподвижное).

**Применять** навыки работы с металлическим конструктором.

**Презентовать** готовые конструкции при выполнении творческих коллективных проектных работ

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1

КЛАСС

№

Тема урока

Количество

Дата

Электронные цифровые



п/п

ство

изучения

образовательные ресурсы

часов

Всего

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/88647fa4>

Как работать с учебником. Я и мои

друзья

1

1

4.09.2023

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/886480bc>

Материалы и инструменты. Организация

рабочего места.

2

3

4

1

1

1

11.09.2023

18.09.2023

25.09.2023

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/886481d4>

Что такое технология.

Природный материал.

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/886482ec>

Изделие: «Аппликация из листьев».

Пластелин. Изделие:

аппликация из

пластилина«Ромашковая поляна"

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/8864840e>

5

1

02.10.2023

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/886485bc>

Пластелин. Изделие«Мудрая сова"

Растения. Изделие:«Заготовка семян"

6

7

1

1

16. 10.2023

23. 10.2023

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/886486e8>

3

.

0.10.2023

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/8864880a>

Растения. Проект «Осенний урожай».

Изделие. «Овощи из пластилина».

8

9

1

1

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/8864892c>

Бумага. Изделие:

13.11.2023

«

Волшебные фигуры»

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/88648a44>

1

1

0

Бумага. Изделие: «Закладка из бумаги».

Насекомые. Изделие «Пчелы и соты».

1

1

27.11.2023

4.012.2023

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/88648b5c>

1

2

Дикие животные. Проект «Дикие животные».

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/88648c7e>

1

1

1

1

11.12.2023

18.12.2023

Изделие: «Коллаж «Дикие животные»»

Проект «Украшаем класс к новому году». Изделие:

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/88648e36>

3

«

«

Украшение на елку»,

Украшение на окно».

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/88648f62>

Домашние животные. Изделие:

Котенок».

1

1

4

5

1

1

25.12.2023

08.01.2024

«  
Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/88649070>  
Домашние животные. Изделие:  
«Котенок».  
Посуда. Проект «Чайный сервиз  
Изделия:  
Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/8864919c>

1

6

1

15.01.2024

«

«

чашка», «чайник»,  
сахарница»  
Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/886492be>

Свет в доме.

1

1

7

8

1

1

22.01.2024

29.01.2024

Изделие: «Торшер».

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/886493d6>

Мебель Изделие: «Стул»



Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/886494f8>

Одежда, ткань, нитки

Изделие: «Кукла из ниток»

1

2

9

0

1

1

05.02.2024

12.02.2024

Учимся шить

Изделия: «Закладка с  
вышивкой».

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/88649872>

Учимся шить

Изделия: «Пришиваем пуговицу  
с двумя

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/88649a5c>

2

1

1

26.02.2024

отверстиями»

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fc8dc>

Учимся шить

Изделия: «Медвежонок»

2

2

2

2

3

4

1

1

1

4.03.2024

11.03.2024

18.03.2024

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fcaf8>

Учимся шить

Изделия: «Котёнок»

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fce2c>

Передвижение по земле Изделие:

«

Тачка».

Вода в жизни человека. Вода в жизни

растений.

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fd07a>

2

2

2

5

6

7

1

1

1

25.03.2024

01.04.2024



15.04.2024

Изделие: «Проращивание семян».

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fd336>

Питьевая вода.

Изделие: «Колодец»

Передвижение по воде.

Проект: «Речной флот», Изделия:

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fd5c0>

«

Кораблик из бумаги», «Плот»

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fd836>

Использование ветра. Изделие:

2

2

3

8

9

0

1

1

1

22.04.2024

29.04.2024

06.05.2024

«

Вертушка»

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/8640a31a>

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/8640a770>

Полеты птиц.

Изделие: «Попугай»

Полеты человека.

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/8640a91e>

3

3

3

1

2

3

1

1

1

13.0452024

20.05.2024.

27.05.2024

Изделие: «Самолет», «Парашют

»

Способы общения.

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/8640aae0>

Изделия: «Письмо на  
глиняной дощечке»,

«

Зашифрованное письмо»

Изделие: Составление

маршрута безопасного

движения от дома до школы

Библиотека ЦОК [https://m.edsoo](https://m.edsoo.ru/8640ac84)

[o.ru/8640ac84](https://m.edsoo.ru/8640ac84)

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО

ПРОГРАММЕ

3

3

03.06.

2

КЛАСС

Количе

ство

часов

№

п/п

Дата

изучения

Электронные цифровые

образовательные ресурсы

Тема урока

Всего



Рукотворный мир —  
результат труда человека.  
Элементарные  
представления об основном принципе  
создания мира  
Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/863f8d54>

1

2

3

1

1

1

4.09.2023

11.09.2023

18.09.2023

вещей: прочность

конструкции, удобство

использования,

эстетическая

выразительность

Средства художественной

выразительности

(композиция, цвет, тон и

др.). Изготовление изделий с учётом

данного принципа

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863f8f2a>

Общее представление о

технологическом процессе: анализ

устройства и

назначения изделия,

выстраивание

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863f9380>

последовательности

практических действий и

технологических операций, подбор

материалов и

инструментов,

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863f9740>

Традиции и современность.

4

5

1

1

25.09.2023

02.10.2023

Новая жизнь древних профессий.

Совершенствование их

технологических

процессов. Мастера и их профессии,

правила

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863f9c68>

мастера.

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fa050>

6

7

Культурные традиции

1

1

16. 10.2023

23. 10.2023

Элементарная творческая и проектная  
деятельность

(создание замысла, его

детализация и

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fa244>

воплощение).

3

.

0.10.2023

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fa6ea>

Несложные коллективные, групповые  
проекты.

8

9

1

1

Многообразие материалов, их свойств и

их

практическое применение в жизни.

Исследование и  
Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863faa50>

13.11.2023

сравнение элементарных  
физических, механических и  
технологических свойств различных





материалов.  
Выбор материалов по их  
декоративно-  
художественным и  
конструктивным  
свойствам. Называние и  
выполнение основных  
технологических операций ручной  
обработки

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fabea>

1

0

1

27.11.2023

материалов в процессе

изготовления изделия:

разметка деталей (с

помощью линейки

(угольника, циркуля),

формообразование деталей (сгибание,

складывание

тонкого картона и плотных видов бумаги

и др.), сборка изделия (сшивание).

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fadfc>

Подвижное соединение деталей

изделия.

1

1

1

2

1

1

4.012.2023

11.12.2023

Использование

соответствующих способов обработки

материалов в  
Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/863fb130>

зависимости от вида и  
назначения изделия.  
Виды условных  
графических изображений: рисунок,  
простейший  
чертёж, эскиз, схема.

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/863fb324>

1

3

1

18.12.2023

Чертёжные инструменты —линейка  
(угольник,  
циркуль). Их  
функциональное  
назначение, конструкция.  
Приёмы безопасной работы колющими  
(циркуль)  
инструментами.

Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/863fb540>

1

1

4

5

1

1

25.12.2023

08.01.2024  
Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/863fb748>

Технология обработки бумаги и  
картона.  
Назначение линий чертежа (контур,  
линия разреза,  
сгиба, выносная,  
Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fbac2>

размерная). Чтение

1

1

6

7

1

1

15.01.2024

22.01.2024

условных графических

изображений. Построение

прямоугольника от двух

прямых углов (от одного прямого угла).

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fbdd8>

Разметка деталей с опорой на

простейший чертёж,



эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.  
Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка.

Библиотека

[ЦОКhttps://m.edsoo.ru/863fbf](https://m.edsoo.ru/863fbf)

[сс](#)

Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

1

8

1

29.01.2024

Технология обработки текстильных материалов.

Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине).

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fc26a>

1

9

1

05.02.2024

Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка).

Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки).

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fc4c2>

2

2  
0

1  
1

1  
12.02.2024

26.02.2024  
Технологическая  
последовательность  
изготовления несложного швейного  
изделия  
Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/863fc6ca>  
(разметка деталей,  
выкраивание деталей,  
отделка деталей, сшивание деталей).  
Использование  
Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/863fc8dc>  
дополнительных  
материалов (например,  
проволока, пряжа, бусины и др.).

2  
2  
1

4.03.2024  
Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/863fc8dc>  
Основные и  
дополнительные детали.

2

2  
3

4

1

1

11.03.2024

18.03.2024

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fce2c>

Общее представление о правилах  
создания




гармоничной композиции

Симметрия

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fd07a>

2

2

5

6

1

1

25.03.2024

01.04.2024

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fd336>

Способы разметки

симметричных форм.

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fd5c0>

Способы конструирования

симметричных форм

2

2

7

8

1

1

15.04.2024

22.04.2024

Конструирование изделий из различных  
материалов по простейшему чертежу

или эскизу

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fd836>

Моделирование изделий из различных

материалов по простейшему чертежу

или эскизу

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/8640a31a>

2

9

1

29.04.2024

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/8640a770>

Подвижное соединение деталей  
конструкции

3

3

0

1

1

1

06.05.2024

13.0452024

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/8640a91e>

Внесение элементарных  
конструктивных изменений в изделие

Внесение элементарных

конструктивных

дополнений в изделие

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/8640aae0>

3

2

1

20.05.2024.

Демонстрация учителем готовых

материалов на информационных

носителях.

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8640ac84>

[o.ru/8640ac84](https://m.edsoo.ru/8640ac84)

3

3

3

4

1

1

27.05.2024

03.06.2024

Поиск информации.

Библиотека ЦОК <https://m.edso>

[o.ru/8640ac84](https://m.edso.ru/8640ac84)

Интернет как источник информации.

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО

ПРОГРАММЕ

3

3

3

КЛАСС

Количе

ство

часов

Дата

изучения

Электронные цифровые

образовательные ресурсы

№

п/п

Тема урока

Всего

Как работать с учебником.

Путешествуем по городу.

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863f8d54>

1

2

3

4

1

4.09.2023

11.09.2023

18.09.2023

25.09.2023

Архитектура

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863f8f2a>

1

1

1

Изделие: «Дом»

Городские постройки

Изделие: «Телебашня»

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863f9380>

Парк.

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863f9740>

Изделие: «Городской парк»



Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863f9c68>

5

6

Изделия: «Качалка» «Песочница»

1

1

02.10.2023

16. 10.2023

«

Игровой комплекс» «Качели»

Ателье мод.

Одежда. Пряжа и ткани.

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fa050>

Изделия: «Строчка стебельчатых

стежков» «Украшение платочка

монограммой» «Украшение фартука»

Ателье мод. Одежда. Пряжа и

ткани. Изделия: «Строчка стебельчатых

стежков» «Украшение платочка

монограммой» «Украшение фартука»

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fa244>

7

1

23. 10.2023

Изготовление тканей.

Изделие: «Гобелен»

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fa6ea>

8

9

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

30.10.2023.



13.11.2023

27.11.2023

4.012.2023

11.12.2023

18.12.2023

25.12.2023

08.01.2024

Вязание.

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863faa50>

Изделие: «Воздушные петли»

Одежда для карнавала.

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fabea>

0

1

2

3

4

5

Изделия: «Кавалер» «Дама»

Бисероплетение.

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fadfc>

Изделия: «Браслетик» «Цветочки»

Кафе.

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fb130>

Изделие: «Весы»

Архитектура

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fb324>

Изделие: «Дом»

Фруктовый завтрак.

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fb540>

Изделие: «Солнышко в тарелке»

Колпачок-цыпленок.

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fb748>

Изделие: «Колпачок-цыпленок»

Бутерброды.

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fbac2>

1

1

6

7

1

1

15.01.2024

22.01.2024

Изделие: «Радуга на шпажке»

Салфетница.

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fbdd8>



Изделия: «Салфетница», «Способы  
складывания салфеток»

Магазин подарков.

Библиотека

1

8

Изделия: «Соленое тесто», «Брелок для  
ключей»

1

29.01.2024

ЦОК <https://m.edsoo.ru/863f>

[bfcc](#)

Золотистая соломка.

Библиотека ЦОК

1

2

2

2

2

9

0

1

2

3

1

1

1

1

1

05.02.2024

12.02.2024

26.02.2024

4.03.2024

11.03.2024

Изделие: «Золотистая соломка»

<https://m.edsoo.ru/863fc26a>

Упаковка подарков.

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fc4c2>

Изделие: «Упаковка подарков»

Автомастерская.

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fc6ca>

Изделие: «Фургон «Мороженое»

Грузовик.

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fc8dc>

Изделия: «Грузовик», «Автомобиль»

Мосты.

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fc9f8>

Изделие: модель «Мост»

Водный транспорт.

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fce2c>

Проект «Водный транспорт»

Изделие: «Яхта»

2

2  
4

5  
1

1  
18.03.2024

25.03.2024  
Океанариум.  
Проект «Океанариум»

Изделие: «Осьминог и рыбки»  
Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/863fd07a>  
Фонтаны.  
Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/863fd336>  
2

2

2  
6

7

8  
1

1

1  
01.04.2024

15.04.2024

22.04.2024

Изделие: «Фонтан»

Зоопарк Изделие: «Птицы»

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fd5c0>

Зоопарк

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fd836>

Изделие: «Птицы»

Вертолетная площадка

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/8640a31a>

2

3

9

0

1

1

29.04.2024

06.05.2024

Изделие: «Вертолет «Муха»

Переплетная мастерская.

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/8640a770>

Изделие: «Переплетные работы»





Почта.  
Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/8640a91e>  
3

3  
1

2  
1

1  
13.0452024

20.05.2024.  
Кукольный театр.  
Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/8640aae0>  
Проект «Готовим спектакль»

Изделие: «Кукольный театр»  
Переплетная мастерская.  
Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8640ac84>  
3

3  
3

4  
Изделие: «Переплетные Библиотека  
ЦОК  
1

1  
27.05.2024

03.06.2024

Переплетная мастерская.

Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/8640ac84>

[oo.ru/8640ac84](https://m.edsoo.ru/8640ac84)

Изделие: «Переплетные работы»

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО

ПРОГРАММЕ

3

4

4

КЛАСС

Количес

тво

часов

№

п/п

Дата

изучения

Электронные цифровые

образовательные ресурсы

Тема урока

Всего

Здравствуй дорогой друг. Как

работать с учебником.

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863f8d54>

1

2

3

4

5

6

7

8

9

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

4.09.2023

11.09.2023

18.09.2023

25.09.2023

02.10.2023

16. 10.2023

23. 10.2023

30.10.2023.

13.11.2023

27.11.2023

4.012.2023

11.12.2023

18.12.2023

25.12.2023

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863f8f2a>

Вагоностроительный завод.

Пассажирский вагон.

Полезные ископаемые.

Буровая вышка.

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863f9380>

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863f9740>

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863f9c68>

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fa050>

Малахитовая шкатулка.

Автомобильный завод, КамАЗ. Кузов

грузовика.

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fa244>

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fabea>

Монетный двор.

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863faa50>

Тиснение медали.

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fabea>

0

Фаянсовый завод. Основа для вазы.

Ваза.

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fadfc>

1

2

3

4

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fb130>

Швейная фабрика. Прихватка.

Мягкая игрушка.

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fb324>

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fb540>

Новогодняя игрушка. Птичка.



<https://m.edsoo.ru/863fb748>

1

1

1

5

6

7

Обувное производство.

1

1

1

08.01.2024

15.01.2024

22.01.2024

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fbac2>

Модель детской летней обуви.

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fbdd8>

Деревообрабатывающее  
производство.

Библиотека

1

8

Лесенка-опора для растений.

1

1

29.01.2024

ЦОК <https://m.edsoo.ru/863fbf>

[сс](#)

Кондитерская фабрика. «Пирожное

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fc26a>

1

2

2

2  
2  
2  
2  
2  
2  
2  
2  
3  
3  
3  
3  
3  
9  
0  
1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9



0

1

2

3

4

05.02.2024

12.02.2024

26.02.2024

4.03.2024

«

Картошка»»

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fc4c2>

«Шоколадное печенье»

Бытовая техника. Настольная лампа.

Цветы для школьной клумбы.

Водоканал. Фильтр для воды.

Морские узлы.

1

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fc6ca>

1

1

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fc8dc>

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fc8dc>

1

11.03.2024

18.03.2024

25.03.2024

01.04.2024

15.04.2024

22.04.2024

29.04.2024

06.05.2024

13.0452024

20.05.2024.

27.05.2024

03.06.2024

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fce2c>

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

1

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fd07a>

Узелковое плетение. Браслет.

Корабль.

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fd336>

Библиотека ЦОК

<https://m.edsoo.ru/863fd5c0>  
Самолетостроение. Самолет.

Бумеранг.  
Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/863fd836>  
Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/8640a31a>  
Создание титульного листа.

Работа с таблицами.  
Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/8640a770>  
Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/8640a91e>  
Создание содержания книги.  
Библиотека ЦОК  
<https://m.edsoo.ru/8640aae0>  
Переpletные работы. Книга «Дневник путешественника».  
БиблиотекаЦОК<https://m.edsoo.ru/8640ac84>  
Книга «Дневник путешественника».

Резервный урок  
БиблиотекаЦОК<https://m.edsoo.ru/8640ac84>  
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО  
ПРОГРАММЕ  
3  
4  
УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА  
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Технология;  
2  
класс/Лутцева Е.А.;  
Зуева Т.П.;



Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения, Альбомы демонстрационного и раздаточного материала, Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету (пол возможности), Видеофильмы (труд людей, технологические процессы, народные промыслы), Слайды (диапозитивы) по основным темам курса, Действующие модели механизмов, Объёмные модели геометрических фигур.

**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ДЕМОНСТРАЦИЙ**

Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения,

Конструкторы для изучения простых конструкций и механизмов